

13

新天新地

(赛/Isa 65)

陈永雄、陈王美芳 词

陈沛基 曲

1 = D 4/4 ♩ = 120

D

G



1 | 5 5 2 1 1 | 5 1 2 3 1 | 4 - - 3 6 | 6 - - 0 1 |
你 可 曾 想 像、豺 狼 与 绵 羊 同 居? 你

5

D

G

A

Em

D



5 5 2 1 2 | 1 2 1 3 | 4 - - 5 | 2 - - 2 1 | 4 - - 3 |
可 曾 听 说、狮 子 与 牛 在 草 堆 睡? 你 能 否 想

10

A

F#

Bm

G

A



2 - - 3 4 | 3 3 #4 #5 | 6 - 1 7 | 6 6 6 6 1 | 7 7 6 6 5 |
像、刀 剑 变 成 犁 头、啊! 雅 伟 殿 的 山 为 万 国 首

Pre-Chorus 导歌

15

Bm

Bm

G

D

A



6 - - - | 0 0 0 0 | 6 6 7 1 6 1 | 4 - - - | 3 5 1 3 1 5 | 7 - - - |
都? 救 赎 完 成 无 伤 悲, 忧 愁 叹 息 尽 逃 避;

21

Bm

G

D

A(sus4) A



6 6 7 1 6 1 | 4 3 2 | 1 1 3 5 | 5 - - - | 0 0 0 0 |
仆 人 快 乐 在 其 中, 空 虚 愁 烦 无 影 踪。

Singing Arrangement: Verse, Pre-Chorus, Chorus, Bridge, Chorus, Verse

唱歌安排: 主歌, 导歌, 副歌, 桥段, 副歌, 主歌

Chorus 副歌

13

26 Bm G D D/A A Bm G

0 1̣ 1̣ 7 | 6 - 5 4 | 5. 4. 3 | 3 - 2 - | 0 1̣ 1̣ 7 | 6 - 5 4 |

新天新地、往事已过不想起；新天新地、为众

32 D A(sus4)A Bm G D

5. 1̣ 5 | 1̣ - 7 - | 0 1̣ 1̣ 7 | 6 - 5 4 | 3 1̣ 1̣ 3 |

人所乐所喜；新天新地、正说话时已被

37 D/A A Bm G D D/B A

3 - 2 - | 1̣. 2̣. 3 | 4 - 5 4 3 2 | 3 - 4 5 | 5 - - 3 | 2 - - - |

听见，尚未求告，雅伟父神就已经应允。

Bridge 桥段

43 G D A Bm

0 0 0 0 | 6̣ 6̣ - 6̣ 1̣ 7̣ | 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 1̣ - - - | 7̣ - - - | 6̣ 6̣ - 6̣ 1̣ 7̣ |

来吧、天是雅伟的宝座，看哪、地是

49 D/A A Em Bm D

1̣ 2̣ 3̣. 1̣ | 3̣ - - - | 2̣ - - - | 2̣ 2̣ - 2̣ 2̣ 1̣ | 1̣ 6̣ 6̣. 2̣ | 3̣ - - 1̣ 2̣ |

雅伟的脚凳。我们虚心痛悔同来登圣

55 A Bm G D A

2̣ - - 7̣ 1̣ | 2̣ 1̣ 1̣. 2̣ | 2̣ 1̣ 1̣. 2̣ | 3̣ - - 1̣ | 5̣ - - - | 0 0 0 0 |

山，跟随耶稣脚踪，事奉雅伟乐其中。